

primer fragmento

Ahí!!! Donde el sol guía, con luz inerte, el lugar mas sagrado que, guardan nuestros labios... el pasar del tiempo es pesadumbre de tu loco afán.

Ahí!!! Donde la Luna esta de luto, y su calzado viste pasos hacia el abismo de tu olvido, tu querer evoluciona en la inquietud de mi amor, y mi amor por ti marchito queda...

Y la estrella fugaz no se enciende esta noche.

## segundo fragmento

La noche está plagada de despedidas  
descoloridas, viajes solemnes inmersos en  
la lejanía desde siempre, congruentes con el  
ancho de tu supuesta mirada...

Como el ancho entre Venus y Marte, se  
asemeja a tantas miradas penetrantes que  
se desvanecen, en el eterno vaivén del  
arrecife de dos vidas compartidas.

"Y tú recuerdo interrumpe, hoy, como ayer...  
como siempre es desde que te conocí, por  
eso te odio y te extraño, y te amo."

Pausa redundante, en ilirios de amor  
redundantes.

## Tercer fragmento

### **Pestañeo.**

Tiritando te veo después tanto tiempo, tan vivida, tan bella, tan tú.

Me miras y tus ojos se incrustan en mí, y nuestras miradas se enlazan como un ludópata se aferra a su vicio; recordando los efímeros instantes del amor ponzoñoso.

Creyendo que aún guardarías en las memorias tuyas aquellas promesas que nos hicimos, atrás de tu casa, atrás de la mía. Creyendo todo eso, te quiero, como nunca he querido, como se quiere al primer amor;

Esto eres, todo lo etéreo e intangible, todo lo palpable e inverosímil.

Todos mis sentimientos se hunden en un inmenso caos, revolotean como aves ante los disparos de un cazador.

Te hablo y te suplico un beso, no dudas y me lo das, y aquel sabor acongojado de tus labios ya no está, no te reconozco, pero te

## Cuarto fragmento

Esa tarde de octubre pudo haber caído granizo o caído un rayo, pudo haber llovido o ser en otro lado. Fue en las circunstancias correctas, con su rostro afligido, y sus manos siempre heladas, heladas por el frío, aquellas que yo calentaba recubriéndolas con las mías, y ella me lo agradecía con un "te quiero" o un beso de en la mejilla.

Esa tarde pudimos haber sido los dos, pero fue ella; y todo estaba claro como la luz de sus ojos, por eso la abracé y me aferre a ella como si fuera el fin de mis días, pero no había nada más que hacer.

La ví caminar a lo lejos,  
se marchaba lo mejor de mi vida,  
ver el sol ocultarse para jamás volver a resplandecer.

Esa tarde de octubre se convirtió en minutos, cuatro años se resumieron en un beso de despedida, el adiós se hizo para siempre, y el hola, una agonía.

Si miró desde lo alto de los lugares en los que solíamos pasear, cuando jugaba con tus

## Quinto fragmento

Quiero abrazarte...

reír juntos de nuevo...

burlarnos de todo y de todos...

dejar de ser como el mundo nos hizo...

para ser nosotros mismos...

No soporto tu ausencia...

me corto más que antes...

el apetito se volvió una enfermedad...

y trato de curarme cada día...

trato de curarme de ti a cada instante...

Me odio por no haber sido como tuve que haber sido...

me odio por no haber dado lo suficiente...

me odio por no haber tenido más tiempo...

me odio por no haber creado ese idioma que tantas veces quise...

Muero en cada segundo que respiro...

suspiro en cada segundo que muero...

vivo sólo para ser consciente del tiempo...

siendo el tiempo, el verdugo que me mata a fuego lento...

El frío abraza mis pensamientos ahora en cada noche...

el calor, en mí, ya no conoce posada...

mis labios solo dicen cosas incoherentes...

y mi mente solo me dicta frases trilladas...

Sexto fragmento

Estoy solo en casa, no hay bienvenida...

Las paredes no me susurran como antes...

Ni yo les cuento mis secretos...

Me rodean con su mármol cristalino...

Y las abrazo como si fueran un ser querido...

Añejo en cada rincón mi congoja, con un recuerdo...

Y el mal se hace presente, destruyendo mi refugio...

En el que un día yo creé para mí...

En el que yo, en sus días, fui feliz...

## Séptimo fragmento

Estoy caminando, lentamente, sobre un desierto, áspero, tardío, abandonado...

Estoy sin luz propia en la más completa oscuridad ;opacado, afligido, con una nube tempestuosa de lágrimas saladas sobre mi cabeza...

El ocaso ya no recae sobre mi puerta, si no me hago presente...

Porque sigo a la deriva, como un náutico en medio de el mar; preso, ahogándome entre el temor y la desesperación...

Mi sol tiene su aurora helada, y sus rayos de Oriente ya no dan calor, si no frío, en este verano...

Y cuando el Sol me pregunto si quería su calor, ya no lo quería mas...

Esperanza hecha de queso

No sé ni como empezar...

Yo no sé, qué es, lo que es en realidad, si esto es ficción, o algo parecido a algún raro caso de enfermedad, tan raro... tan único y con una difícil cura de encontrar.

Esto empezó de la manera más tonta que yo haya pensado, la manera más parecida a la textura de una brisa de primavera, tan abstracta, tan lejana a cualquier día del año.

Me llegué a preguntar, si las cosas suceden con un orden cronológico al azar, si esto era verdad o era un sueño, o sólo una ilusión... si era el destino tratándome de decir que las cosas pasan por algo, si lo que espero llegará a cumplirse.

Día a día, como en un cuento de fantasía, parecido al tranvía de un deseo, destellante, mágico, mi corazón te estudió, palpito a palpito...

Son las sonrisas genuinas que produces en mi, lo que me permite abrazar la esperanza



# Octavo fragmento

Buscando estoy, las palabras; en aquel  
estercolero sentimental...

Espasmos latentes, recuerdos  
infrecuentes...

Un Génesis encontré, dentro del socorro  
evidente...

En un limbo centrado, y aún custodiado...

Con el desbarajuste incesante, tan añejado...

La belleza de tu amor, con tu estancia hecha  
polvo...

noveno fragmento

La demora se hace habitual en tu sensatez...

Adherida a la lindeza de tu tacto...

Dardos a quema ropa...

Besos quiméricos...

Otra vez convicto...

No interesa...

# Décimo fragmento

Si me llegan a preguntar de manera explícita, cómo llegué a conocer el amor, de esos que duran eternidades, les responderé que aún no lo hago, pero se que está a la vuelta de la esquina.

## Onceavo fragmento

Soy como el escritor incomprendido en plena época medieval, solo que sin nada de escritor, y sin tal época. Colgando de un puente entre la luna y la media noche, con el viento soplando al oeste, y mi rostro en dirección al norte; mis manos sostienen caramelos de cianuro en los bolsillos del saco gris como el cielo de aquel día del beso más largo de despedida.

Doceavo fragmento

Otra vez mi lápiz ya no escribe...

el cielo nunca logró esconder mis ideas  
inefables...

Y es que:

Siento hielo dentro de tus manos...

apoyados en el regazo de la nada...

Mi palma desciende de tu cabello tan  
nublado, tan denso...

Y el eco de tus besos ya no resuenan cerca  
de mis tímpanos rotos por los amores de  
antes...

No estás; conmovido estoy; tus huellas  
ausentes, tan únicas sobrepasan mis  
hombros...

Lanzándome al acantilado, confiada en que  
la Luna me sostendrá...

Llego a pensar eso, y alegremente me  
contento...

Día 20

Mis sentimientos son inherentes a ti,  
Son dudosos y melancólicos, con una nota  
de amargura,  
Porque tú no estas, y mi corazón, lágrimas  
llora a los de tu rostro;  
Caen como las gotas del té con el sabor a  
una tarde sin fin de invierno.

Y mira:

El querer no es vasto si me refiero a tu  
presencia,

Y tu presencia se vuelve hacia la nada, por la  
distancia del abismo del inmenso mar que  
nos separa.

Y me pregunto:

Y si te veo?, será como el suplico al viento  
del poder hacerlo, por el anhelo constante  
de hacer realidad mis sueños.

Y si te oigo?, sonará como el eco de dos  
latidos al coro de un amor que canta y llora  
por no poder juntarse.

Y si te siento?

Te diré que lo efímero se hace eterno si tú  
estás,

Que la lucha contra los estragos y el  
transcurso del tiempo no significan nada si  
tomo tu mano,

## Fragmento 13

Otra vez mi lápiz ya no escribe...

el cielo nunca logró esconder mis ideas  
inefables...

Y es que:

Siento hielo dentro de tus manos...

apoyados en el regazo de la nada...

Mi palma desciende de tu cabello tan  
nublado, tan denso...

Y el eco de tus besos ya no resuenan cerca  
de mis tímpanos rotos por los amores de  
antes...

No estás; conmovido estoy; tus huellas  
ausentes, tan únicas sobrepasan mis  
hombros...

Lanzándome al acantilado, confiada en que  
la Luna me sostendrá...

Llego a pensar eso, y alegremente me  
contento...